

## 칸옥션 제5회 경매도록(인쇄본) 정오표

쪽수(p)	작품 Lot번호	정(~으로)	오(~에서)	비고
p.5	작품목록	은제비취장식유개잔 銀製翡翠裝飾有蓋盞	은제 <b>이화문</b> 유개잔 銀製 <b>李花文</b> 有蓋盞	
p.14	017	피려 하네.	피려 하네▪	
p.22	031	쓰고 난 뒤	<b>쓰고난</b> 뒤	
p.32	046	광산 光山/ 수보 守甫 ; 광산 光山/ 백우 伯雨	광산 光山/ 수보 守甫 : 광산 光山/ 백우 伯雨	
p.42	061	공백당 황덕일 拱白堂 黃德壹(1748-1800)에게	<b>신수 莘叟</b> 에게	
p.55	083	월천 조목 月川 趙穆(1524-1606)에게	월천 조목 月川 趙穆▪에게	
p.70	112	更示之爲可	更 <b>知</b> 之爲可	
p.75	118	우계 성흔 牛溪 成渾(1535-1596)에게	우계 성흔 牛溪 成渾▪에게	
p.83	134	; 천령 川寧	; 천령 <b>川嶺</b>	
p.87	141	소정/DEAHAN KYOUNGJIL DOKICO	▪ /DEAHAN KYOUNGJIL DOKICO	
p.97	154	아올러	<b>아올에</b>	
		雖不得意筆 其神韻典形 非等閒可擬	<b>維</b> 不得意筆 其神韻典形 非等閒可▪	
p.100	157	애춘 신명연	애춘 <b>심명연</b>	
p.118-119	180	작품사진 (10곡) 	작품사진 ( <b>8곡</b> ) 	
p.120	181	부부초상 夫婦肖像 : 벽수 윤덕영 碧樹 尹德榮(1873-1940), 김복수 金福綏	부부초상 夫婦肖像 ▪	
p.133	195	종이에 채색	<b>비단에</b> 채색	
p.153	217	몸통 실금	상세설명누락	
p.155	218	몸통 실금	상세설명누락	
p.164	233	'세자저하수천주'	'세자저하수천 <b>주</b> '	
p.178	254	은제비취장식유개잔 銀製翡翠裝飾有蓋盞	은제 <b>이화문</b> 유개잔 銀製 <b>李花文</b> 有蓋盞	

\*오류로 불편을 끼쳐 드려 죄송합니다. 171211 수정